

# el Cabeco

butlletí d'informació municipal

Any 17 - N.º 167

EDITA L'AJUNTAMENT DEL PINÓS

Abril 1999

**Una nueva imagen para  
nuestros desfiles  
procesionales**

## **Calles repletas de público y buen tiempo, tónicas de la Semana Santa del 99**

**L**a restauración del Santo Sepulcro, la recuperación de la Procesión de las Cruces, la incorporación de una nueva imagen a nuestras procesiones, o los nuevos tambores de la banda de la Centuria Romana, son algunas de las notas destacadas de este año. En el interior ofrecemos un amplio resumen de todo lo acontecido durante los últimos días del mes de marzo y los primeros de abril, con motivo de estas tradicionales celebraciones.

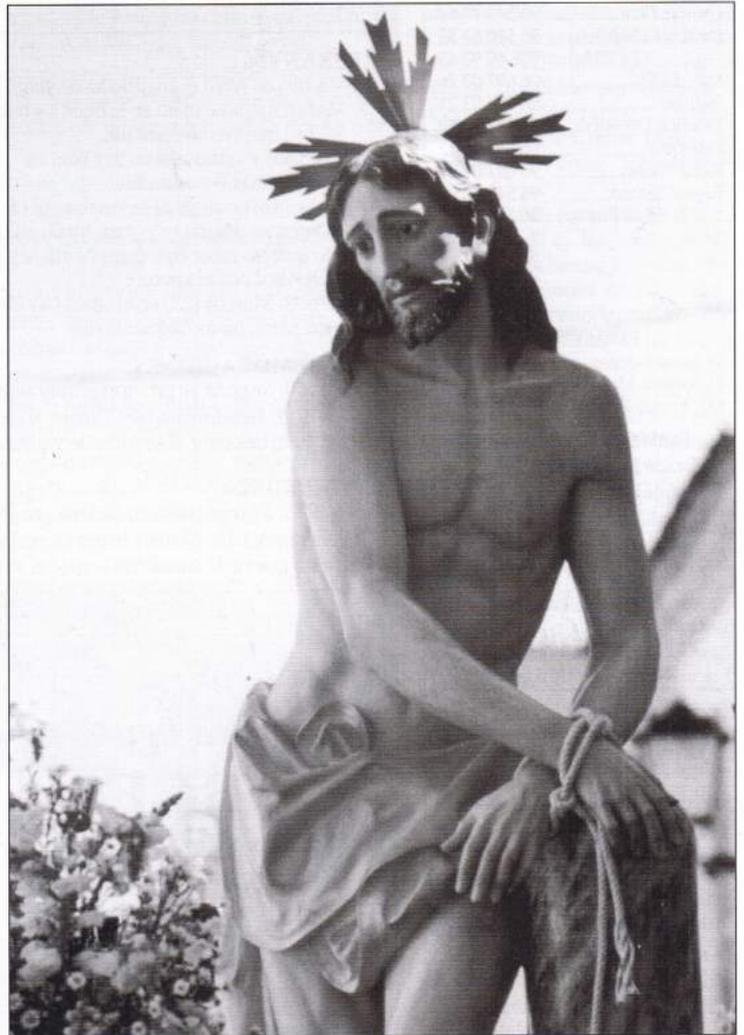
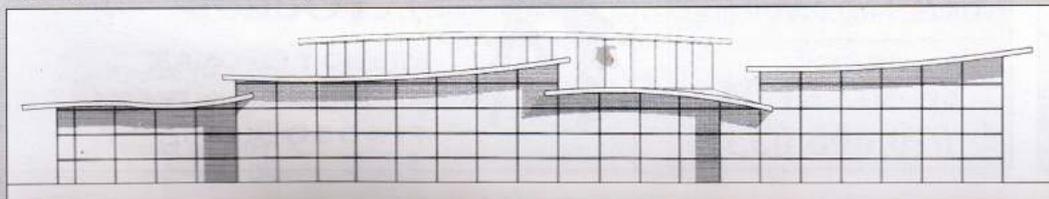


Foto FRANC

El Cristo de la Columna y Flagelación desfiló junto a la Centuria Romana

## **Sede Denominación de Origen**

La sede definitiva del Consejo Regulador de la Denominación de Origen "Vinos de Alicante" se ubicará en nuestro municipio, y será en este edificio, de diseño moderno y funcional, que será construido frente a las instalaciones de la Bodega Cooperativa, en el lugar que ahora ocupa el antiguo matadero municipal. El Ayuntamiento apostó muy fuerte por conseguir para Pinoso esta sede, en



ALZADO PRINCIPAL

la que se trabajará por mejorar la calidad de los vinos de nuestra provincia, y hacerlos competitivos en el mercado vitivinícola.

**agenda**

Ayuntamiento .....	96 697 02 50
	96 697 02 25
Bodega Cooperativa ...	96 547 70 40
Bomberos .....	96 697 02 50
Casa Cultura .....	96 547 83 29
Casa de la Música .....	96 547 87 20
Centro 3.ª Edad .....	96 697 01 43
C.P. San Antón .....	96 547 70 49
C.P. Sta. Catalina .....	96 547 73 10
Correos .....	96 547 73 23
Cruz Roja .....	96 547 72 27
El Cabeço .....	96 547 83 27
Escuela Infantil .....	96 547 72 74
Frutos Secos Mañán ...	96 547 84 86
Guardia Civil .....	96 547 72 64
Iberdrola (24 h.) .....	96 520 61 33
(7 a 23 h.) .....	908 60 97 49
INSALUD .....	96 697 02 26
Instituto .....	96 697 03 21
Pabellón Deportivo .....	96 547 79 59
Parroquia .....	96 547 70 12
Radio Pinoso .....	96 697 01 39
Repsol-Butano .....	96 547 74 96
S.A.T. Aguas Pinoso ...	96 547 70 30
Taxis: .....	96 547 70 43
	96 547 73 18
	96 547 74 97
Telepinós .....	96 547 83 27

**FARMACIAS:**

D. Horacio Jorge .....	96 547 70 68
D. Ricardo Mauricio ...	96 547 71 73
D.ª Araceli Pérez .....	96 547 82 92

**FARMACIAS DE GUARDIA:**

D. Horacio Jorge: 1 al 4 y 19 al 25
D. Ricardo Mauricio: 5 al 11 y 26 al 30
D.ª Araceli Pérez: 12 al 18

**servicio urgencias**

**Policía Local**  
**908 - 66 69 26**  
Horario: 22'30 h. a 6'30 h.

**redacción**

Delegado: Excmo. Ayuntamiento  
D. Emilio Martínez Sáez

Coordinador Medios de Comunicación:  
José A. Pérez Fresco

Redactores:  
Fco. José Pérez Pérez (Actualidad)  
Juan Luis Pérez (Deportes)

Ilustraciones:  
Gustavo Amorós Albert

Diseño:  
Victoria Rico

Asesores de Valenciano:  
Maestros Colegios Santa Catalina y  
San Antón y Profesores Instituto

Composición e impresión:  
Gráf. IMPRIMA, S.L.  
Tlf. 96 547 72 43-Pinoso

Depósito Legal: A-811 - 1987  
Impreso en papel ecológico

**Redacción:**

C/. Perfecto Rico Mira, 28  
Apdo. Correos 32 - Tlf. 96 547 83 27  
03650 PINOSO (Alicante)

**l'oratge a El Pinós — Mes: Març**

Dades oferides per l'Estació Meteorològica  
C.P. Santa Catalina

Dies de...										
8	1	12	2	-	-	-	13	9	4	5
<b>TEMPERATURES</b>										
MÀXIMA			MÍNIMA			MITJA				
°C	Dia		°C	Dia		Màx.	Mín.	Mitja		
21,5	30		-1	7		16,6	4,9	10,7		

<b>PRECIPITACIONS</b>		
Precipitació Total l/m²	Precipitació Màxima	
	Dia	l/m²
37,2	11	12,5
<b>VENT DOMINANT</b>		

**REFRANYS:**

- A tres de Abril el cuclillo ha de venir
- Abril mojado, malo en la huerta y bueno en el campo
- Abril uno bueno entre mil
- Abriles y yernos pocos hay buenos
- Abril, no et llesves un fil
- Abril sin granizar ni se vio ni se verá
- Quien no guarda leña para Abril, no sabe vivir
- Si quieres saber cuando es Abril, la golondrina te lo vendrá a decir
- En Abril pone la perdiz
- Por S. Marcos (25) en el suelo hay charcos
- En Abril, no me toques la raíz

**CONMEMORACIONES:**

- 1-4-1960: Se pone en órbita el primer satélite meteorológico el TIROS I
- 14-4-1912: Hundimiento del Titanic, al chocar con un iceberg. Hay 1.517 muertos. Se crea la patrulla internacional del hielo que tiene el servicio de vigilancia de las situaciones de los icebergs.

**EFEMÉRIDES:**

- 4-4-1978: Se registra en Barcelona una racha max. de viento de NE COW 152 Km/h.
- Alrededor del día 20 suele haber un período en que suben las temperaturas, lo que favorece la floración de las lilas, es lo que suele conocerse como "el veranillo de las lilas".

*¡El futuro comienza hoy!*

**CABLE DIGITAL PINOSO**

- Nueva gerencia
- 21 canales de TV y toda la banda de FM
- Servicio personalizado
- Más zonas cableadas
- Y próximamente nuevos canales en castellano

— NUEVA CUOTA DE ABONO: —  
**Ahora: Sólo 5.000 ptas.**

TELÉFONOS:  
**96 547 81 04**  
**610 606 633**

**OFIMATICA LEVANTE**

Mantenimiento de Sistemas  
Técnicos Digitales Servicio Técnico

**Informatica y Oficina**

Ordenadores, Impresoras, Consumibles  
Programación, Redes Locales, Internet  
Multimedia, Todo para la Oficina

*Juan Carlos Justamante*  
Movil: 629 06 45 56  
Tfno/fax: 968 62 85 98

**Foto Ochoa**

**ESTUDIO Y REPORTAJE**  
C/. JUAN CARLOS I, 10 - TELF. 96 547 72 95  
**PINOSO (ALICANTE)**

**• Los alcaldes de Pinoso en el Salón de Plenos**

Los dos últimos alcaldes de Pinoso escogidos por las urnas, Perfecto Rico Mira y Emilio Martínez Sáez, han sido immortalizados en unos cuadros que, desde el pasado 3 de marzo, permanecen en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Pinoso.

La idea partió del vecino de Pinoso, Vicente Cantó, aficionado a realizar trabajos en carboncillo, quien, en las pasadas fiestas de Navidad se lo comentó al alcalde, Emilio Martínez, a quien la idea le pareció estupenda, y le animó a realizar los dos cuadros.

El autor, Vicente Cantó, comentó que, mientras pueda realizarlos, tiene como objetivo immortalizar a todos los alcaldes elegidos en las elecciones.

**• VII Día del Mármol**

Las localidades de Novelda y Pinoso volvieron a acoger, el jueves 4 de marzo, una nueva edición del Día del Mármol, una jornada en la cual se pretende que se conozcan las características de extracción y elaboración del mármol. Esta jornada, que se venía celebrando coincidiendo con la celebración del certamen FIRAMACO, en esta ocasión, al igual que hace un año, lo ha hecho dentro de las actividades de CEVISAMA-SIP, un certamen que se lleva a cabo en el recinto ferial de Valencia.

Cerca de 400 personas, la mayoría de ellas estudiantes de fin de carrera, de las escuelas de Arquitectura Técnica y Arquitectura Superior de la Comunidad Valenciana, como también del Colegio Oficial de Diseñadores de decoradores y diseñadores de Interior de la Comunidad Valenciana, y sus respectivos profesores, fueron invitados a conocer todo el proceso que se sigue en el tratamiento de la piedra natural.

La jornada se iniciaba en Novelda, con una charla y la visita a una fábrica de elaboración, donde se pudo observar el proceso de transformación de los grandes bloques de piedra extraída de la cantera hasta ser cortada en las distintas piezas, así como el proceso de pulido.

A mediodía, en Pinoso, se llevaría a cabo una comida de convivencia, en la que no faltaron las exquisitas gastronómicas locales. Se encontraban presentes el Conseller de Industria, Diego Such, acompañado por el Presidente de la Diputación Provincial, Julio de España, la Delegada del Gobierno Autonómico en Alicante, Teresa Revenga, el Director del IMPIVA, Carlos García Sandoval, el Direc-

**Fue Noticia**

**• El Consejo Regulador de la Denominación de Origen "Vinos de Alicante" instalará su sede en Pinoso. Un edificio de diseño futurista albergará el C.R.D.O. "Vinos de Alicante"**

Pinoso había apostado fuerte por el proyecto, y el Consejo Regulador de la Denominación de Origen "Vinos de Alicante" escogió nuestra localidad para instalar aquí su sede definitiva. Los miembros del Consejo valoraron positivamente la propuesta realizada por el Ayuntamiento pinosero, que competía con las presentadas por Petrer, Villena, Sax, Monóvar y Salinas.

El resultado de la votación resultó favorable a la ubicación en Pinoso con 5 de los 11 votos posibles, registrándose dos abstenciones y repartiéndose el resto de votos las candidaturas de Villena y Monóvar.

El edificio se ubicará en los terrenos que, en la actualidad, ocupa el antiguo matadero municipal, y el coste de las obras asciende a 115 millones de pesetas, que serán sufragadas por el Ayuntamiento de Pinoso y la Generalitat Valenciana.

El proyecto propuesto ha sido diseñado de manera funcional y moderna. En su centro tendrá un salón de actos, y, rodeándolo, se dispondrán las restantes dependencias, tales como una sala de juntas, una sala de catas, museo, despachos, servicios w.c., o una tienda.

Semanas antes de la decisión, los miembros del Consejo visitaron las localidades que optaban a la sede. Aquí, en Pinoso, les fue mostrado un video por el cual podían aproximarse a lo que será el edificio y dependencias una vez construido.

Un aspecto importante será que la futura sede estará ubicada frente a la Bodega Cooperativa de Pinoso, lo cual supondrá que muchas de las personas que visiten las instalaciones se encontrarán en un entorno próximo a los viñedos y bodegas en las que podrán acercarse al saber del cultivo y la elaboración de los vinos de la Denominación de Origen.



**• Nota de Prensa Ayuntamiento de Pinoso-Concejalía Agricultura tema: Sede del Consejo Regulador de la Denominación de Origen**

El Ayuntamiento de Pinoso, a través del concejal de agricultura, Francisco Navarro, mostró su asombro por las manifestaciones realizadas por el edil de agricultura de Villena, José Abellán, en las cuales afirmaba que no comprende como Pinoso había sido elegida sede del Consejo Regulador de la Denominación de Origen "Vinos de Alicante".

El concejal pinosero, Francisco Navarro, quiere agradecer el aumento de 2.000 habitantes que el Sr. Abellán ha realizado en sus declaraciones, ya que la población de Pinoso es de 6.000 habitantes.

Sobre el calificativo de proyecto "galáctico", si es su pensar, el Ayuntamiento de Pinoso no puede opinar sobre los otros proyectos presentados a concurso, ya que, ni el alcalde ni el concejal de agricultura conocen los proyectos de las otras localidades.

Por las manifestaciones de este concejal parece como si se quisiera enfrentar a dos localidades con afinidades comunes. Es correcto que una ciudad como Villena cuente con servicios como Juzgado y demás, pero, no por eso, Pinoso no deba ser la localidad elegida. Sobre las comunicaciones con el resto de la provincia, estas se encuentran en perfectas condiciones.

Sobre el tema que nos ocupa, que no es otro que el vino, cabe recordar que Pinoso cuenta con una de las tradiciones más antiguas en la elaboración y comercialización de caldos, así como una de las producciones más altas de la provincia de Alicante.

tor Ingeniero del Puerto de Alicante, Sergio Campos, alcaldes de la comarca (Pinoso, Novelda y La Romana), y el Presidente y Gerente, respectivamente, de la Asociación Provincial Mármol de Alicante José García Moya y Juan Fernando Guillén.

El alcalde de Pinoso, Emilio Martínez, destacó la importancia de la unión existente entre los "ayuntamientos de Pinoso y Novelda y la Asociación de Empresarios, para un beneficio conjunto".

Por su parte, el Conseller de Industria, Diego Such, comentó que "el sector de la piedra de la comarca de les Valls del Vinalopó es un sector envidiado por otros de la Comunidad Valenciana", calificando el mármol Crema Marfil del Monte Coto, como "el mejor del mundo".

La jornada del mármol, concluyó, como ya es habitual, con una visita a las canteras, y en concreto a las explotaciones de José María Máñez Verdú, donde pudieron contemplar la majestuosidad de unas de las canteras de caliza marmórea más importantes del mundo, donde se emplea la tecnología más avanzada en extracción de la piedra natural.

**• El Ayuntamiento solicita una subvención de más de 100 millones de pesetas para el asfalto de caminos.**

El Ayuntamiento de Pinoso, por medio de la Concejalía de Agricultura, ha solicitado una subvención de 118 millones de pesetas a la Generalitat Valenciana, destinadas al financiar el arreglo y asfaltado de caminos rurales que discurren por el término municipal.

Las actuaciones se llevarían a cabo en cuatro zonas concretas, afectando a 11 kilómetros. Los tramos de camino que verán mejoradas sus condiciones serán los siguientes:

-En el camino de Ubeda, se intervendría desde el camino del Paredón hasta el camino de la Herrada, con una longitud de 2.242 m.

-Otra zona sería el camino del Paredón al Sequé, con origen en la carretera CV-836 y final en el núcleo rural del Sequé. La distancia que se arreglaría sería de 4.476 m.

-Cerca de él, el camino del Embalse de Los Pollastres, nacería en el perfil P-10 del camino del Paredón al Sequé, y acabaría conectando con el camino de Pinoso a Raspay, en la zona del embalse que le da nombre, y con una distancia a acondicionar de 1.109 m.

-Y el último tramo es el camino de Casas de Pastor, con inicio en la CV-836 y final en el núcleo rural de Casas de Pastor. En este caso, la distancia es de 2.056 m.

## Fue Noticia

Además de estas actuaciones, desde el Departamento Técnico se está trabajando en la redacción de proyectos para el acondicionamiento de caminos en la pedanía de Encerbas.

### •Una pinosera de 13 años, ganadora del cartel de la IV Trobada d'Escoles en Valencià

La joven pinosera, Sira Albert García, de 14 años y estudiante de 2.º de E.S.O. en el Instituto de Enseñanza Secundaria "José Marhuenda Prats" de Pinoso, resultó ganadora del concurso de dibujos para la confección del cartel anunciador de la IV Trobada d'Escoles en Valencià de les Valls del Vinalopó, que este año se celebrará el domingo 25 de abril, en el Parque del Oeste de Novelda.

El cartel ganador representa un gran payaso, que, en una de sus manos, muestra los nombres de las poblaciones participantes. El segundo premio fue a parar a una niña de Petrer, con 5 años de edad. Los criterios de selección consistían en la elección de unos dibujos por cada centro, con lo cual se garantiza que todos los colegios participantes consigan algún premio.

Esta es la segunda vez que una pinosera consigue la primera posición. En la primera trobada, celebrada en 1996, la joven Amanda Jover tuvo el honor de ver su dibujo impreso como cartel oficial del encuentro.

### •El P.S.O.E., primera formación de la comarca en dar a conocer su lista

El P.S.O.E. ha sido la primera formación política de Pinoso en aprobar su lista para los comicios municipales del 13 de junio.

Las 16 personas que conformarán la candidatura socialista son las siguientes:

Fernando Azorín, Elisa Santiago, Julián Pérez, Gemma Rocamora, Pedro Díaz, Mari Cruz Mauricio, Javier Monzó, Reme Azorín, Ángel Soro, Luis Pérez, Josefa Pérez, Jenifer Fenoll, Amador Albert, Mª Carmen Sanchiz, Josefa Bru y Jesús Luna.

En referencia a los anteriores comicios de 1995, la mitad de los componentes de la lista se presentan por primera vez a unas elecciones. Hemos de destacar que concejales que han estado en el ayuntamiento más de dos legislaturas, como es el caso de José Vicente Gandía y Vicente Rico, han decidido no formar parte de la lista.

El comité electoral que se encargó de confeccionar las listas tuvo como criterio que existiese el mismo número de hombres que de mujeres.

Pedro Díaz será el coordinador de la campaña.

### •Gran éxito en la corrida de toros en la que se cortaron 6 orejas

Los aficionados a los toros en Pinoso, tuvieron el domingo 21 de marzo una jornada inolvidable. La plaza de toros instalada en el recinto de Santa Catalina, con tres cuartos de entrada, contó con una nutrida representación de peñas taurinas de los toreros que tomaban parte en los festejos.

Se lidió un novillo y seis toros de la ganadería de El Pizarral, de Albacete, que tuvieron buena presencia.

El público disfrutó con las evoluciones de los toreros y el rejoneador. La presidencia concedió un total de 6 orejas. La segunda corrida que se celebra en Pinoso la inició el joven rejoneador Sergio Galán, que animó al público. Obtuvo una oreja.

Pedrito de Portugal tuvo mala suerte en el primero pero en el cuarto de la tarde realizó una buena faena, consiguiendo dos orejas.

El setabense Jose Pacheco "El Califa" obtuvo dos trofeos, uno de cada toro, conectando muy bien con el público.

Manuel Amador no tuvo suerte con el lote ya que los bureles, sobre todo el segundo, no se prestaban al lucimiento del torero gitano. Sólo obtuvo una oreja con el tercero.

Los componentes del Club Taurino se mostraron satisfechos de la respuesta de la afición.



Pedrito de Portugal y El Califa, triunfadores de la tarde, saliendo a hombros.

### •Semana Gastronómica

Bien conocidas son las excelencias de nuestra gastronomía. Por eso, el Restaurante "El Timón" de nuestra localidad celebró, del 22 al 28 de marzo, su II Semana Gastronómica de Cocina Pinosera, en la cual, a lo largo de toda una semana, los comensales asistentes pudieron degustar toda una variada muestra de delicias culinarias de Pinoso.

Con ello, la cocina del Vinalopó Mitjà se apunta a la larga lista de jornadas y eventos gastronómicos que realizan muchos restaurantes de nuestra provincia para promocionar los platos típicos de cada zona.

Allí i Picat, Gaspatxos, Arroces o Relleno formaron parte de los menús que se sirvieron durante la semana de debate gastronómico, que fue muy bien acogida, a tenor de las reservas de mesa que se registraron durante todos los días que duró.

Aunque la cocina pinosera es bastante conocida, es importante la celebración de jornadas como éstas.



### •Jornada Comarcal de Consumo

Cerca de 200 mujeres, representantes de 13 pueblos de la provincia de Alicante, asistieron el pasado 10 de marzo a la jornada comarcal de consumo que, con motivo del Día del Consumidor, se llevó a cabo en Pinoso.

El Salón de Actos de la Casa de Cultura se pobló de representantes de Pinoso, Algueña, Monóvar, Elda, Petrer, Novelda, Agost, Hondón de las Nieves, Hondón de los Frailes, Monforte, La Romana e Isla de Tabarca.

Este tipo de jornadas se realiza de forma periódica en cada comarca. Las distintas ponencias versaron sobre el consumo.

El acto fue abierto por el Alcalde de Pinoso Emilio Martínez, quien alabó el trabajo que realiza la Asociación en materia informativa.

La abogada Soledad Morales habló sobre los pasos a seguir a la hora de reclamar por un producto que hemos comprado y es defectuoso o no corresponde con las características anunciadas.

Concha Galán, miembro del gabinete de consumo, destacaba la importancia de pertenecer a alguna asociación, ya que, cada vez los colectivos de cualquier índole, son más fuertes.

La ecología también estuvo presente en la ponencia Eco-Consumo, a cargo de la diplomada en consumo Isabel Ramírez, quien realizó un toque de atención para que se consuma de forma racional, y no arbitraria, haciendo hincapié en el cuidado de la naturaleza y el reciclaje.

Por otra parte, la psicóloga Francisca Ayza destacó el papel que el efecto 2000 tendrá en la actividad diaria.

El Día del Consumidor fue clausurado por la presidenta provincial y tesorera nacional, Carmen Oliver, quien destacó el papel que realiza la Asociación desde su fundación, ya que, en muchos aspectos, el ama de casa ha sido pionera.

### •El Ayuntamiento invierte cerca de 8 millones en la adquisición de juegos infantiles para los Parques

El ayuntamiento de Pinoso, a través de la Concejalía de Parques y Jardines, ha convocado un concurso, con el fin de dotar de juegos infantiles a cuatro zonas de esparcimiento del casco urbano, ubicadas en las calles Honda, 8 de agosto, Príncipe de Asturias y Plaza Gabriel Miró.

La inversión que se realizará rondará los 8 millones de pesetas.

Se colocarán 15 unidades, destinadas a niños de edades hasta los 14 años, distribuidos de la siguiente

de manera: 2 torres y 1 tobogán, columpios, balancines, trepador con tobogán, rincón de juego, columpios bebé, trepador, sube y baja.

**•La Patrona visitará "El Barrio"**

La imagen de la patrona de Pinoso, la Virgen del Remedio, será trasladada el sábado 1 de mayo, en romería, desde la Parroquia hasta la calle Lepanto, donde tendrá lugar una misa de campaña.

Los actos se desarrollarán por la tarde y, en ellos, tomarán parte, además de las autoridades eclesiásticas y civiles, las reinas de fiestas locales, de la tercera edad, la banda de música " Unión Lírica", el coro parroquial, y numerosos fieles devotos de la Virgen.

Esta es la tercera ocasión que se realiza esta romería.

Hace tres años, con la inauguración del barrio de M<sup>a</sup> Auxiliadora, se iniciaron estas visitas anuales de la patrona a los barrios pinoseros, que continuaron el pasado año en Santa Catalina.

La barriada que visitará la Virgen es conocida popularmente como "El Barrio". El altar se ubicará en la Calle Lepanto, cuyas dimensiones permitirá que se concentre un buen número de fieles devotos.

Se da la circunstancia que, en esta explanada, antiguamente se encontraba una fuente que, durante muchas décadas, abasteció de agua a los vecinos de esta zona. Esta circunstancia finalizó en los años 70, cuando ya se dotó de agua potable a las viviendas de Pinoso.

**•La Elección y Coronación de Reinas ya tienen fecha**

La Comisión de Fiestas del Ayuntamiento de Pinoso ya ha programado las fechas de elección y coronación de reinas.

Al igual que años anteriores, el pabellón cubierto acogerá, también en esta edición, la elección de las reinas mayor e infantil. La fecha fijada por la Comisión de Fiestas ha sido el sábado 22 o 29 de mayo. El sistema de elección será mediante la votación popular de los asistentes al acto.

El acto de coronación de las reinas tendrá lugar el sábado 24 de julio, en el jardín municipal.

**•Plantación de 52 árboles en el Paseo de la Constitución**

La Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Pinoso ha plantado 52 árboles en la zona del Paseo de la Constitución que todavía carecía de ellos. Se trata de un tramo de la avenida que fue construido el pasado año, y se ha tenido que esperar a esta época del año, por ser la más idónea para la colocación de los árboles.

**Fue Noticia**

**•Campaña de Salud en los Centros docentes**

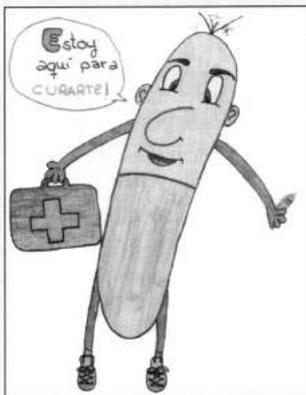
La Conselleria de Sanitat i Consum, con tal de dar a conocer el trabajo que se realiza en los centros de salud, ha realizado, durante los últimos meses, una serie de charlas en los Colegios Públicos e Institutos, con el objetivo de establecer las bases de una educación para la salud participativa y activa, transmitir una imagen acorde con la realidad actual sobre las enfermeras como profesionales de la salud en la comunidad, etc.

En Pinoso, la serie de charlas en los centros educativos fueron impartidas por profesionales del Centro de Salud que, ayudados por unos vídeos, fueron explicando las distintas dependencias del centro, así como la función que desempeña cada persona que trabaja en él.

De igual modo, los alumnos han participado en un concurso de dibujo para elegir la mascota del área de salud 17, integrada por nueve pueblos.

Este proyecto de divulgación concluirá el próximo día 22 de mayo, con la celebración de la I Jornada de Encuentro "Salud en las Aulas", que se llevará a cabo en el Parc 9 d'Octubre de Petrer.

Uno de los dibujos presentados al concurso, obra de Nuria Rodenas Mussons, de 2.º de E.S.O. del Instituto de Enseñanza Secundaria



En el margen derecho se han plantado 26 unidades de Almez (Celtis Australis), mientras que en la parte de la izquierda se han colocado 26 olmos (Ulmus Resista). Próximamente, se dotará a esta zona de bancos y papeleras.

**•Reordenación del tráfico en el casco urbano**

El Ayuntamiento de Pinoso, a través de la Concejalía de Tráfico, está llevando a cabo un plan de ordenación del tráfico en el casco urbano, consistente en una mejora de los estacionamientos de vehículos. Para ello, se ha establecido el aparcamiento por quincenas en algunas de las calles que, debido a sus dimensiones, no permitan el aparcamiento a ambos lados de la vía. En un primer término, se ha actuado en las calles Trigo, Francisco de Quevedo y San Francisco. Próximamente, se actuará en las zonas de nueva urbanización.

Por otra parte, en la calle San Pedro el consistorio ha colocado unos pequeños obstáculos, para impedir que los vehículos circulen a gran velocidad por esta calle.

**•El Aula de la Naturaleza, al completo la Semana Santa**

El aula de la naturaleza de las Tres fuentes ha cubierto el cupo de reservas en la primera semana del mes de abril, coincidiendo con las vacaciones de Semana Santa y Pascua.

En total, se han tramitado 12 solicitudes, para pernoctar en acampada o el sacódromo, lo cual significa que una media de 150 personas diarias

han convivido en pleno contacto con la naturaleza.

El Ayuntamiento de Pinoso ha previsto en estos días un plan especial de seguridad, con una presencia casi constante de miembros de la Policía Local y de Voluntarios de Protección Civil.

**•Página de Internet**

El Ayuntamiento de Pinoso ya dispone de su propia página en Internet. En ella, los internautas podrán encontrar todo tipo de información referente al municipio de Pinoso.

La dirección es la siguiente : [www.dip-alicante.es/pinoso](http://www.dip-alicante.es/pinoso).

En las próximas semanas se realizará la presentación oficial.

**•D.N.I.**

En este mes de abril, el equipo de renovación del D.N.I. tiene previsto desplazarse hasta Pinoso para renovar el Documento Nacional de Identidad a aquellas personas que lo soliciten, sin necesidad de acudir a las instalaciones de la Comisaría de Policía de Elda, donde se realizan estas gestiones, normalmente.

Toda aquella persona que esté interesada en la renovación deberá inscribirse en el retén del Ayuntamiento, en horario de 10:00 a 20:00 horas, y deberá aportar: nombre y apellidos, dirección, número de D.N.I., y teléfono de contacto.

**•El Superávit del año 98 alcanza los 259 millones de pesetas.**

El Ayuntamiento de Pinoso celebró el viernes 26 de marzo el pleno

ordinario correspondiente al primer trimestre de este año. Debido al gran número de temas previstos en el orden del día, la sesión se prolongó por espacio de tres horas.

Fueron aprobadas las bases para cubrir una plaza de policía local, y las laborales de agente de desarrollo local y técnico licenciado en derecho. Así mismo, se crearon tres plazas de personal laboral limpiadoras. Continuando en personal, se aumentó el complemento específico de la policía local, así como el aumento de retribuciones al personal de medios de comunicación y auxiliares de hogar.

El pleno dio el visto bueno a la aceptación condicionada de terrenos que se destinarán a zona verde en la calle ocho de agosto, a cambio de la exención de contribuciones especiales del propietario de los terrenos.

También fueron aprobados los pliegos de condiciones de parcelas del polígono industrial y se adjudicaron parcelas a 5 empresas del sector del mármol.

Los concejales conocieron un exhaustivo informe del incendio del mercado de abastos, elaborado por el ingeniero que confeccionó los proyectos.

Por unanimidad se decidió que la biblioteca pública municipal se bautizará con el nombre de Maximina Banegas, en honor a la poetisa local.

En fiestas, se aprobaron las cuentas de las pasadas fiestas patronales, con un gasto de 31.349.779.- pesetas.

En hacienda, se modificaron las ordenanzas fiscales del I.A.E., con una bonificación del 50 %, durante un periodo de cinco años a aquellas empresas de nueva creación que se instalen en el término municipal. También se modificaron algunos apartados del impuesto de vehículos de tracción mecánica.

Continuando con hacienda, el alcalde informó que, durante el pasado año, el consistorio había obtenido un superávit de 259 millones de pesetas.

Con la abstención del PSOE y los votos a favor del PP, se aprobó el suplemento de créditos número tres, por valor de 105.184.026 ptas. El PSOE arremetió contra el PP y, calificando su gestión de mala, ya que, en tres meses, habían comprometido 232 millones del superávit.

Las tres mociones presentadas fueron aprobadas (una referida a una política de igualdad de oportunidades para las mujeres en el ámbito laboral, otra de Jóvenes Agricultores y COAG sobre el decreto de sequía y una política agraria comunitaria). Así mismo, se dio el visto bueno a la exposición al público del Plan de Ordenación Urbana.

Ya, por último, en ruegos y preguntas, el Grupo socialista preguntó sobre la calidad del agua potable, las gestiones realizadas para la dotación de módulos de ciclos formativos, la rehabilitación del C.P. San Antón, así como la puesta en marcha del Auditorio Municipal.

## Programación

Del 6 al 10

**ACAMPADAS  
"TRES FUENTES"**

Miércoles, 7 - 18'30 h.

Cine

**"EL HADA NOVATA"**

Sábado, 17 - 19'30 h.

Concierto Extraordinario  
de la

**SOCIEDAD UNIÓN LÍRICA**

**PINOSENSE**

**IV CAMPAÑA MUSICAL ALS  
POBLES**

Domingo, 18 - 19 h.

Cine

**"THE BOXER"**

Sábado, 24 - 19'30 h.

**Orquesta de Cámara  
"AMITICIA"**

## Cursos

### •ORIENTACIÓN PARA EL EMPLEO

MÓDULOS:

- ORIENTACIÓN HACIA UN OBJETIVO PROFESIONAL
- TÉCNICAS DE ANÁLISIS Y BÚSQUEDA DE LA INFORMACIÓN
- CONTENIDOS DE LA FORMACIÓN Y DIAGNÓSTICO DE LAS NECESIDADES FORMATIVAS
- ANÁLISIS DEL MERCADO DE TRABAJO
- DERECHO LABORAL
- MOTIVACIÓN Y ACTITUD PARA LA BÚSQUEDA

- HABILIDADES SOCIALES GENERALES PARA LA BÚSQUEDA DE EMPLEO
- ACTIVIDADES DE OCUPACIÓN ALTERNATIVAS AL DESEMPLEO
- TÉCNICAS CLÁSICAS DE BÚSQUEDA DE EMPLEO

- INICIATIVA EMPRESARIAL

DURACIÓN: 20 HORAS

EDAD MÍNIMA: 16 AÑOS

### •INICIACIÓN AL AUTOEMPLEO

MÓDULOS:

- FIGURA DEL EMPRENDEDOR
- LA IDEA
- ESTUDIO DE MERCADO
- PLAN DE VIABILIDAD
- DETERMINACIÓN DEL CAPITAL
- FORMA JURÍDICA
- TRÁMITES LEGALES
- PLAN DE EMPRESA
- PROGRAMAS Y AYUDAS A JÓVENES EMPRESARIOS
- DIRECCIONES ÚTILES
- EVALUACIÓN

DURACIÓN: 20 HORAS

EDAD MÍNIMA: 18 AÑOS

## Orquesta de Cámara "AMITICIA"

La Orquesta de Cámara "Amiticia" se crea en 1995. Su plantilla está compuesta por trece músicos de alto nivel que saben conjugar la juventud y talento de unos jóvenes seleccionados y la experiencia y calidad de profesores y catedráticos de distintos Conservatorios.

Su repertorio incluye todos los estilos, con las obras más representativas de los grandes compositores, con cierto predominio de los períodos Clásico, Romántico y en especial del Nacionalismo.

Después del éxito obtenido en su primera aparición pública en el Auditorio y Centro de Congresos de Murcia, su trayectoria artística y proyección la convierten en una de las más sólidas agrupaciones camerísticas existentes en el país.

El concertista y catedrático de violín Joaquín Palomares es su Director y Fundador.

**Joaquín Palomares (Violín):** Violinista nacido en Tabernes de Valldigna (Valencia). Avalado por ser el ganador de todos los Concursos Nacionales más importantes y laureado en varios Internacionales, es considerado por la crítica musical como el máximo exponente de su generación y uno de los mejores violinistas españoles de todos los tiempos. Diplomado Superior de Violín y Música de Cámara "con la más grande distinción" por los Conservatorios de Valencia y Bruselas con los maestros Alós, León-Ara, Kleve, de Canck y Vanden Doorn. Posteriormente, completa su formación como concertista con los virtuosos V. Klimov (Conservatorio de Moscú), D. Zsigmondi (Colonia) y A. Rosand (Curtis Institute of Philadelphia) continuador de la famosa escuela de Auer-Heifetz-Zimbalist, con quien desarrolla un estilo romántico-virtuoso que le ha otorgado el reconocimiento nacional.

### PROGRAMA

#### I PARTE

#### •DIVERTIMENTO EN RE MAYOR KV 136

Allegro

Andante

Presto ..... W. A. Mozart

#### •CONCIERTO PARA VIOLÍN Y ORQUESTA EN RE MENOR

Allegro

Andante

Allegro ..... F. Mendelssohn

#### II PARTE

#### •"SERENATA" PARA CUERDAS OP. 22

Moderato

Tempo di vals

Scherzo (Vivace)

Larghetto

Finale (Allegro vivace) ..... A. Dvorak

Director-Solista: **Joaquín Palomares**

## Sociedad Unión Lirica Pinosense

Concierto Extraordinario

IV CAMPAÑA "MUSICA ALS POBLES"

### PROGRAMA

#### I PARTE

•EL K'SAR EL YEDID ..... MONLLOR

#### •ONCOS

POEMA SINFÓNICO ..... A. RUDA

- PESADILLA

- PRESAGIO

- DESOLACIÓN

- ESPERANZA

•ANCHA ES CASTILLA ..... A. RUDA

I DESDE AJO HASTA ALMURADIEL

II HERRERÍA Y MONASTERIO EN GUTIÉRREZ MUÑOZ

III JURAMENTO Y DESTIERRO EN SANTA GADEA

#### II PARTE

•SUITE MEDITERRÁNEA ..... F. AMAT

•1936 ..... M. ASIUS ARBÓ

- PRELUDIO

- ÉXODO

- CANCIÓN

- LEIT MOTIV

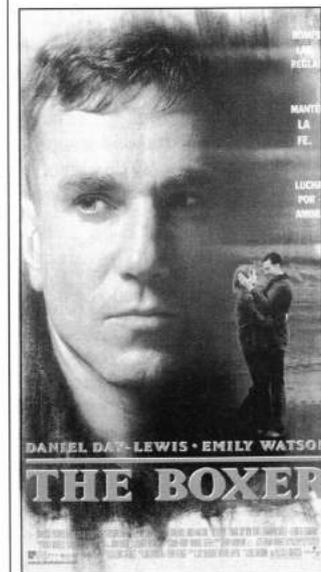
- MARCHA

- FINAL

## Cartelera



**EL HADA NOVATA**





## Centro Municipal de Información Juvenil

### NUEVAS ADQUISICIONES

1. GUÍA DE ACCESO A LAS FUERZAS ARMADAS PROFESIONALES 1999.
2. GUÍA RUTAS 4 X 4 POR ESPAÑA
3. 100 ALOJAMIENTOS ESCOGIDOS CERCA DEL MAR
4. 100 ALOJAMIENTOS ESCOGIDOS EN LA MONTAÑA
5. 100 ALOJAMIENTOS ESCOGIDOS EN EL CAMPO
6. 100 ALOJAMIENTOS ESCOGIDOS EN PORTUGAL
7. GUÍA OFICIAL DE HOTELES DE ESPAÑA 1999
8. GUÍA OFICIAL DE CAMPINGS DE ESPAÑA 1999
9. GUÍAS ALOJAMIENTOS EN CASAS RURALES DE ESPAÑA 1999

### EMPLEO

GUÍA DE LAS EMPRESAS QUE OFRECEN EMPLEO 1999. ESPAÑA Y PORTUGAL

### GUÍAS DEL VIAJERO

- MADRID Y ALREDEDORES
- BARCELONA Y ALREDEDORES
- GERONA, COSTA BRAVA
- JAÉN, SIERRA DE CAZORLA
- SAN SEBASTIÁN
- TERUEL Y ALREDEDORES
- TOLEDO
- SANTANDER Y ALREDEDORES
- PORTUGAL
- ORDESA, VALLE DE ARÁN
- PICOS DE EUROPA
- PIRINEOS FRANCESES
- SIERRA DE GREDOS
- ESPACIOS NATURALES DE CATALUÑA
- RÍAS GALLEGAS
- LOS PIRINEOS
- LEÓN, MONTES DE LEÓN Y LOS ANCARES
- PAÍS VASCO FRANCÉS

### ESTIU JOVE'99

Un año más el IVAJ te ofrece la posibilidad de que te montes las vacaciones como tú quieras.

El programa que te presenta, te ofrece la ocasión de participar en actividades tan variadas como atractivas (deportes, senderismos, culturales. . .), y sobre todo, compartir estas experiencias con otros jóvenes de tu edad, de otras Comunidades Autónomas y de otros países.

Más Información en el Centro de Municipal de Información Juvenil.

### CAMPOS DE TRABAJO

El Institut Valencià de la Joventut organza cada año durante el periodo estival el programa de Campos de Trabajo Voluntario Juvenil, en el que pueden participar jóvenes de 15 a 30 años. Los Campos de Trabajo Voluntario Juvenil son una forma particular que tienen los jóvenes de prestar un servicio voluntario, sin especial motivación material y con el único deseo de aportar su tiempo libre en una actividad de clara proyección social o en una labor de interés general. Por otra parte, los Campos de Trabajo ofrecen también la posibilidad de viajar conociendo nuevos lugares y estableciendo contacto con otros jóvenes y formas de cultura.

Los Campos de Trabajo, como núcleo juvenil, se basan en la convivencia y en el autogobierno de los jóvenes participantes, donde la solidaridad, la amistad y la unión de los pueblos sin discriminación de ningún tipo, son valores que definen muy bien las características propias de los voluntarios de los Campos de Trabajo.

#### COMPROMISO QUE ADQUIEREN LOS PARTICIPANTES

Todo participante en los Campos de Trabajo Voluntario Juvenil adquiere los compromisos siguientes:

- Trabajar desinteresadamente los días y horas estipuladas en el proyecto del campo en el que se inscriban.
- Colaborar en el desarrollo de la programación de las actividades de animación y participar en las mismas.
- Contribuir a la organización general del campo en las tareas que le son propias (limpieza, cocina, administración, etc.).
- Respetar las distintas creencias, ideológicas y diferencias personales de los/las participantes del campo.
- Permanecer en el campo durante el periodo programado.
- Respetar las normas de régimen interior y de convivencia propias de cada campo, que serán entre otras las siguientes: Aceptar las indicaciones de las personas responsables de la actividad, cumplir en general los horarios y no hacer uso de los vehículos particulares durante el tiempo que dure el campo de trabajo.

#### RELACIÓN DE CAMPOS

Cada año el Institut Valencià de la Joventut ofrece el programa completo de campos de trabajo en los que se puede participar, tanto en la Comunidad Valenciana como en el resto de las Comunidades Autónomas o en el extranjero.

El intercambio de plazas que el Institut Valencià de la Joventut realiza con las diferentes entidades organizadoras de campos de trabajo permite la interculturalidad y la pluralidad de los campos, así como que los jóvenes valencianos disfruten de más posibilidades fuera de nuestra Comunidad. En el presente verano se han ofrecido a los jóvenes valencianos más de 300 campos de trabajo entre el Estado Español y los distintos países colaboradores, como son Francia, Reino Unido, Alemania, Italia, EE.UU., Japón, etc.

#### MODALIDADES

Cada campo de trabajo tiene una modalidad laboral diferente. Actualmente hay muchos campos cuyo trabajo consiste en excavaciones arqueológicas, protección del medio ambiente y restauración de edificios de interés general, aunque existen otras muchas modalidades de trabajo.

#### INSCRIPCIONES

Para participar en un Campo de Trabajo Voluntario Juvenil hay que realizar una prescripción a partir del mes de Marzo y hasta el día 16 de Abril y participar en un sorteo que se celebra el día 22 de Abril ante Notario.

Teléfono de Información 900 50 20 20 o Centro Municipal de Información Juvenil de Pinoso, teléfono 96 547 83 29

# Resumen Semana Santa '99

La última Semana Santa del siglo ya es historia. Y, la verdad, lo es con mayúsculas, puesto que este año las calles estuvieron llenas hasta en los traslados procesionales. El buen tiempo acompañó, y procesiones como la recuperada de los Penitentes (o de las Cruces), convocaron a un público numeroso, como también lo hizo la bendición de la nueva imagen del Cristo de la Columna y Flagelación. La Semana Santa de Pinoso está viva, y mejora año tras año.

Desde el Viernes de Dolores al Domingo de Resurrección, el pueblo de Pinoso estuvo inmerso en la vorágine de actos que engloba nuestra Semana Santa, días estos en los que, por las calles de pueblos y ciudades, se escenifica, en forma de procesiones, la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús de Nazaret.

## PREGÓN

Pero el preámbulo de la llamada en otros tiempos Semana Grande lo constituyó la lectura del **X Pregón de la Semana Santa Pinosera**, que se llevaba a cabo en la Iglesia Parroquial.

alocución, recordó con cariño. Entre otras cosas, contó cómo ansiaba en su niñez, junto a Maxi, su hermana, la llegada, cada año, de la Semana Santa, en la que participó activamente. Y ahí estaban las representaciones de "Els Tribunals", en las que estaba implicada buena parte de su familia.

## ELS TRIBUNALS

Un día después, en la Casa de Cultura, se ponían en escena "**Els Tribunals**". Un año más, los alumnos de secundaria del Instituto de Pinoso dieron vida a los papeles de la obra de Antonio de Campoamor, "El Hombre Dios". Con éste, ya son cuatro los años que llevan haciéndolo.

## DOMINGO DE RAMOS

El Domingo de Ramos, la Iglesia conmemora la **Entrada Triunfante de Jesús en Jerusalén**. A pesar del viento con que amaneció la mañana, la tradición se cumplió, y una procesión recordó esos momentos de alegría. Jesús (este año representado por José Evaristo Verdú), montado a lomos de una borriquilla, entra en la ciudad santa, acompañado por sus discípulos, representados por gente

del pueblo. En varios puntos del recorrido, Jesús proclamó las cuatro profecías que anunciaban malos tiempos para los ciudadanos de Jerusalén.

## TRASLADOS

Las cofradías aprovechan los traslados procesionales para presentar en público sus novedades e incorporaciones. Tal es el caso de la Hermandad de San



Foto FRANC

Pedro Apóstol, que el Lunes Santo, con nuevo recorrido, y con la emoción contenida por quienes ya no están con nosotros, regresó a las calles pinoseras, luciendo su imagen una nueva corona. O el recién restaurado Santo Sepulcro, que llegaba al templo parroquial en la noche del Martes Santo, junto al nuevo paso que luce ya en nuestra Semana Santa: **El Cristo de la Columna y Flagelación**, donado por la familia de Basilio, y que, por la tarde, era bendecido, para orgullo de la Centuria Romana, que veía así cumplido un deseo largamente esperado, en una jornada de emociones, con el homenaje que la agrupación rendía a quien fuera su presidente-capitán, Amador Pérez Amat, y el estreno de los nuevos instrumentos de su propia banda de cornetas y tambores.

El Jueves Santo llegarían las demás imágenes al templo parroquial, la Santa Mujer Verónica, San Juan Apóstol y Evangelista y la Virgen de la Soledad, para afrontar su participación en los solemnes cortejos del Viernes Santo.

Hemos de decir que,

dadas las dimensiones del templo parroquial, uno de los tronos hubo de ser sacado del edificio, para que cupieran los demás. En este caso fue la nueva imagen del Cristo de la Columna y Flagelación.

## MIÉRCOLES SANTO

En los últimos tiempos, la tarde-noche del Miércoles Santo se ha convertido en una de las más importantes del ciclo pasional, con la escenificación del



Foto FRANC



Foto FRANC

Al igual que el año pasado, las hermandades y cofradías de nuestra Semana Santa estuvieron representadas en el altar mayor del templo, a través de sus abanderados, estandartes y presidentes.

En un brillante acto, la pregonera de este año, **Conchi Banegas**, animó a todos a continuar recuperando el esplendor de unos días que, en su



Foto FRANC

**Prendimiento de Jesús** (este año, con nuevo emplazamiento: el jardín del Centro de la Tercera Edad), y la celebración de la Procesión de Jesús Preso y, tras una cuarentena de años, de la **Procesión de las Cruces o Penitentes**. Esta última, con las luces apagadas, y por las empinadas cuestas del casco viejo de Pinoso. Por cierto, esta procesión despertó gran expectación, y no cabía un alfiler por todo el recorrido.

**JUEVES SANTO**

El Jueves Santo se tiñe de negro, con el recuerdo de los últimos momentos de vida de Jesús. Con



Foto FRANC

la celebración de la **Cena del Señor** se recuerda el último encuentro que Jesús mantuvo con todos sus discípulos, antes de morir. Una celebración cuya banda sonora estaría a cargo del Orfeón Noveldense "Solidaridad", y que finalizaría con el traslado del Santísimo al **Monumento**, donde sería velado hasta que, el viernes por la tarde, que se celebraría la Solemne Acción Litúrgica de la Pasión y Muerte del Señor.

Y, a medianoche, de nuevo, la luz se apagaba para que la imagen del Santísimo Cristo de la Buena Muerte recorriera las calles de Pinoso en la **Solemne Procesión del Silencio y Penitencia**. Se trata de una de las procesiones señeras de nuestra Semana Santa. Llamaba la atención, ya desde la salida, la gran cantidad de penitentes que llevaba tras de sí la imagen de Cristo en su agonía.

**VIERNES SANTO**

Y llegaba la gran jornada del Viernes Santo. Con un sol primaveral, en la Plaza del Ayuntamiento, la imagen de la Santa Mujer Verónica se encuentra con Jesús Nazareno, al que enjuga el rostro. En su paño quedaba

reflejada la faz de Cristo, y ella iría mostrando esa imagen marcada por las calles de la villa en la **Procesión Camino del Calvario**, en la que participaron las imágenes de San Pedro Apóstol, el Cristo de la Columna y Flagelación, la Santa Mujer Verónica, Nuestro Padre Jesús Nazareno, San Juan Apóstol y Evangelista, y la Virgen de la Soledad.

"Els Armats", que hicieron en esta procesión la "rodà del sant", llevaron a cabo "El Remolinet" y "La Batalla" al entrar la última de las imágenes al templo parroquial.

Por la tarde, el recorrido era justo el contrario, simbolizando el retorno desde el Gólgota hasta el Sepulcro, en la **Solemne Procesión del Santo Entierro**. Con la participación de las mismas hermandades y cofradías de la mañana, con la incorporación de las mantillas, a las imágenes de San Pedro, San Juan y la Virgen de la Soledad, que cierra la procesión, ahora se unían las de la Virgen de los Dolores, con su hijo muerto, al pie de la cruz, u el Santo Sepulcro, en el que se está enterrando el cuerpo sin vida del Hijo de Dios.

**SÁBADO SANTO**

Un compás de espera, y Jesús vencerá a la muerte. El rito de la **Bendición del Fuego** y la celebración, en la Vigilia Pascual, de la **Resurrección del Señor**, daban comienzo a un nuevo tiempo: la Pascua Florida. Jesucristo resucita entre los muertos, y sus custodios caen fulminados, deslumbrados por la

magnificencia de la luz de Cristo.

**DOMINGO DE RESURRECCIÓN**

Tras la noche, llegaban las últimas celebraciones de nuestra Semana Santa, con la conmemoración los primeros encuentros que Jesús mantiene con sus discípulos tras volver a la vida. La misa matinal de Cristo Resucitado dió paso a la **Procesión del Encuentro**, en la que María salió en busca de su Hijo resucitado. Esta procesión devolvía la alegría a los pinoseros,

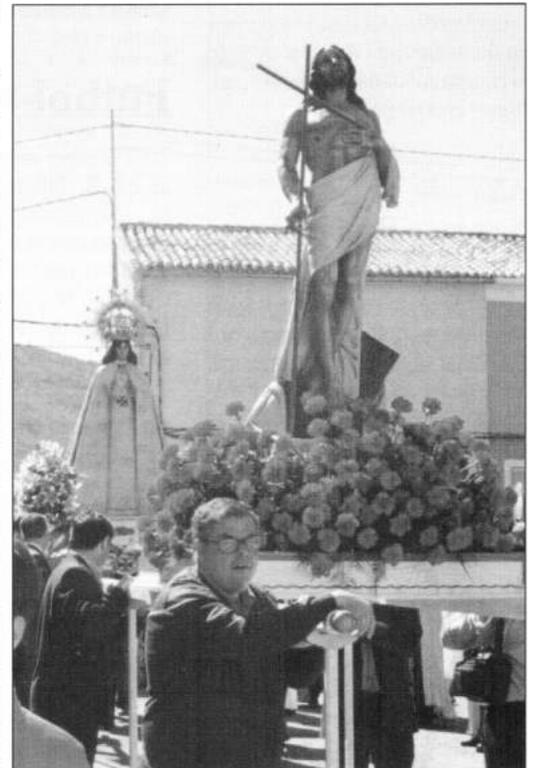


Foto FRANC

creyentes o no, que vivieron, como siempre, momentos de emoción, al descubrirse del luto la Patrona de Pinoso, la Virgen del Remedio.

Este año, la última de las celebraciones religiosas volvería a tener acompañamiento musical de tintes andaluces, aunque, esta vez, las voces eran pinoseras. El "**Coro Rociero de Pinoso**" cantó la alegría de vivir de la Pascua de Resurrección, mientras fuera del templo, con la batalla de caramelos, los "capuchos" más jóvenes decían adiós a la Semana Santa del 99.

## Fútbol

### 3.ª División



El Pinoso continúa manteniéndose en la zona media de la tabla clasificatoria. La mala suerte ha hecho que, en algunos partidos, la victoria, que parecía fácil, se difuminara en los últimos minutos.

Los resultados obtenidos fueron: Elche 1 - Pinoso 0, Pinoso 0 - Novelda 1, Foyos - Pinoso (aplazado por la lluvia), Pinoso 1 - Denia 1, y Sueca 0 - Pinoso 1.

Como habéis podido comprobar, tan solo se han obtenido 4 puntos en 4 encuentros. A pesar de eso, el equipo continúa trabajando para lograr escalar posiciones.

### Algueña Segunda Regional

El conjunto que entrena Antonio Ortega se está encontrando con algunos problemas para confeccionar el once cada semana. A pesar de eso, el equipo está demostrando que tiene unas ganas locas de agradar al público. Se mantiene en la mitad de la tabla.

## Fútbol-Base



Las distintas secciones del fútbol-base continúan con su temporada regular.

Los juveniles ante el penúltimo clasificado, Ilicitana, lograron una goleada de 7-0. Por su parte, los de tercera regional siguen en su tónica, los infantiles y cadetes están teniendo serias dificultades para mantenerse en la categoría.

En lo que se refiere a los equipos de fútbol-siete, alevines y benjamines continúan formándose en la competición, lo más importante la ilusión no la pierden

## Fútbol femenino

La segunda vez que las jugadoras del Pinoso femenino han estado presentes en la Selección Autonómica, han cuajado una excelente actuación.

En la segunda fase del campeonato de España disputada en el país Vasco, las jugadoras pinoseras consiguieron perforar la portería rival.

En la sub-17, como portera Saray Ferriz jugo el segundo tiempo ante Melilla, mientras que Roxana López consiguió un gol, las valencianas ganaron por 6-1.

En absoluta Carmen Albert, también consiguió un gol ante Melilla, vencieron por 6-0.

## Fútbol-Sala

El equipo de nacional-B, finalizará la temporada en cuarta o quinta posición, las últimas derrotas, le han privado de optar a las plazas de ascenso a nacional-A.

Por su parte las categorías inferiores, han iniciado la competición de la copa de la liga.



## Baloncesto

Los 4 equipos que se encuentran en competición, están realizando una campaña bastante aceptable, una vez más pedimos desde aquí una mayor asistencia de público a los partidos.



## Tenis de Mesa

El conjunto pinosero ha descendido a la tercera plaza debido a las tres derrotas sufridas en lo que llevamos de competición, de todas formas confiamos en su clasificación para el ascenso.



## Petanca



Los días 8 y 9 mayo, Pinoso será escenario de la fase autonómica, clasificatoria para los campeonatos de España. Todo un logro para la familia de la petanca en Pinoso.

Las melés disputadas los días 13 y 20 de marzo fueron ganados por Esteve y Alfredo.

## Mountain-Bike

\*Los 20 socios de la Peña Ciclista Pinós, disfrutaron de un día de convivencia en el aula de las tres fuentes, con motivo de la inauguración de las rutas realizadas con el patrocinio del programa Volcam de la CAM.



\*Trofeo Coronas disputado en Alcoy, 21-03-99.

Cadete: 3.º Álvaro Boj y Artemio Carbonell entro el 30.º

Junior: Jonathan Pastor, también acabó en la posición 30.º

\*El domingo 18 de abril, se disputará la segunda edición de la Pedalá, prueba no competitiva que discurrirá por los montes del término municipal, la salida será a las 9 de la mañana.

## Escalada

I TORNEO INTERCLUB IBI-PINOSO CELEBRADO EN IBI.

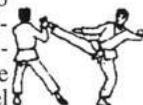


Absoluta: 2.º Vicente Pastor (Flare).

Juvenil: 1.º Antonio Campillo, 2.º Francisco Pérez (Toti) y 3.º Álvaro Rico (KOKE).

## Karate

Un total de 246 karatecas provenientes de 14 clubes tomaron parte en la VI edición del torneo de karate Villa de Pinoso, celebrado el sábado 20 de marzo.



La competición se dividió en sesiones de mañana y tarde.

Se destacó la presencia del árbitro nacional Rafael Hernández, quien dirigió toda la parte técnica de la competición.

Entre los clubes participantes destacamos la presencia del Nokachi y Alfaguara de Granada.

Los resultados obtenidos por los pinoseros fueron:

### KATAS:

Masculino de 11 a 14 años, cinto blanco a verde: 3.º Saúl Cucarella.

Masculino más de 18 años, cinto blanco a verde: 1.º Luis Javier Corbí.

Masculino más de 18 años cinto azul a negro: 5.º Juan Cucarella, 9.º Justo Vicedo.

Femenino hasta 11 años, cinto blanco a verde: 7.ª Begoña López.

Femenino hasta 11 años, cinto azul a negro: 4.ª Ana Amorós.

Femenino 12 a 15 años, Azul a negro: 3.ª Anabel Cutillas, 5.ª Laura Peiró.

Femenino 12 a 15 años, cinto blanco a verde: 3.ª María Mira.

### KUMITE:

Masculino juvenil hasta 60 kg. de 13 a 15 años: 2.º Saúl Cucarella.

Masculino hasta 70 kg. cinto blanco a verde, adultos: 2.º Luis Javier Corbí.

Masculino hasta 70 kg. cinto blanco a negro, adultos: 2.º Juan Cucarella.

Open Masculino: 2.º Juan Cucarella y 3.º Justo Vicedo.

Femenino, de 13 a 15 años hasta 50 kg.: 2.ª Anabel Cutillas.

Femenino de 13 a 15 años, más de 51 kg.: 2.ª Anabel Cutillas.



**URBANISMO Y OBRAS**

(Sesión 28-10-98)

**\*Cesión de terreno a Iberdrola, S.A. para la instalación de un Centro de Transformación de Energía Eléctrica**

Cesión de unos terrenos a Iberdrola para la puesta en marcha del C.T. de Isabel la Católica, la Comisión de Gobierno, visto el informe del técnico municipal, por unanimidad de los reunidos acuerda ceder el uso y disfrute del terreno de 35'39 m<sup>2</sup>, sito en la esquina de las calles Cura García e Isabel la Católica, autorizando el emplazamiento, y por tanto, garantizando la permanencia de las instalaciones eléctricas mientras se utilice al destino de suministro de energía eléctrica, sin pago de tasa ni canon alguno, conforme al plano número 1, en el que se indica la situación y superficie del terreno a ocupar.

**Aprobación Proyecto de Pavimentación de prolongación de la Calle Calderón de la Barca**

Visto el proyecto presentado por los Servicios Técnicos Municipales, relativo a la obra de pavimentación de la prolongación de la calle Calderón de la Barca y Pedanías de Ubeda y Rodriguillo, obra ésta incluida en el Plan Provincial de Cooperación a las Obras y Servicios de competencia municipal para 1999, la Comisión de Gobierno acuerda aprobarlo tal y como se encuentra confeccionado.

**Comisiones de Gobierno**

A continuación les ofrecemos algunos de los asuntos más relevantes tratados en las Comisiones de Gobierno del día 28 de Octubre y 4 de Noviembre de 1998

**PERSONAL**

**Asunto contratación Policía Local Interino**

El día 30 de Junio de 1998, se celebraron las pruebas selectivas para cubrir con carácter interino una plaza de Policía Local, resultando que el opositor Ramón Javier Verdú Aldeguer obtuvo una puntuación de 32, quedando en 2.º lugar en la lista de aprobados, y dada la necesidad urgente de dotar al servicio de Policía Local otra plaza vacante, la Comisión de Gobierno de fecha 28 de Octubre, debidamente consultados los sindicatos, acuerda nombrar a Ramón Javier Verdú Aldeguer como personal interino del cuerpo de la Policía Local.

**EDUCACIÓN**

**Asunto ratificación convenio entre Consellería de Educación y F.V.M.P.**

Visto el contenido del convenio Singularizado suscrito el día 16 de Marzo de 1994, entre la Federación Valenciana de Municipios y Provincias y de la Consellería de Educación y Ciencia de cuyo contenido y texto íntegro se ha dado traslado a esta Corporación.

La Comisión de Gobierno de fecha 28 de Octubre de 1998 por mayoría de los reunidos adopta el siguiente acuerdo:

1.º Adherirse, en toda su extensión, al Convenio Singularizado arriba in-

dicado suscrito por la Federación Valenciana de Municipios y Provincias y la Consellería de Educación y Ciencia.

2.º Dar cuenta a los efectos oportunos del presente acuerdo de adhesión a la Federación Valenciana de Municipios y Provincias para su conocimiento.

3.º Facultar expresamente al Sr. Alcalde-Presidente para realizar, en nombre y representación de la Corporación Municipal, cuantos actos exija el cumplimiento de los acuerdos precedentes.

**ALCALDÍA**

(Sesión 4-11-98)

**Asunto renuncia solar Mobiliario Yeclano, S.L. a favor de Jesús López Collado y Antonio Zornoza Cuenca**

Escrito presentado por D. Jesús López Collado, D.ª Tecla Zornoza Cuenca, D. Antonio Zornoza Cuenca y Magdalena Rubio Zoriano, intervinendo en su propio nombre y D. Jesús López Collado y D. Antonio Zornoza Cuenca en nombre de la Mercantil Mobiliario Yeclano, S.L., en el que de mutuo acuerdo solicitan se deje sin efecto el acuerdo de cesión de un solar de 1.500 metros cuadrados sito en el Polígono Industrial Municipal, con expresa renuncia en este acto de la mercantil cesionaria en favor de los cedentes, la Comisión de Gobierno acuerda acceder a lo solicitado.

**EDICTO**

**D. FRANCISCO NAVARRO MARTÍNEZ, ACCIDENTALMENTE ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PINOSO**

**HACE SABER:** Que el Pleno del Ayuntamiento de Pinoso, en sesión ordinaria celebrada el día 26 de Marzo de 1999, acordó someter a exposición pública el PLAN DE ORDENACIÓN URBANA.

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 38-2 A) de la Ley 6/94, de 15 de Noviembre, de la Generalitat Valenciana, Reguladora de la Actividad Urbanística, y del artículo 158 del Decreto 201/98, de 15 de Diciembre, del Gobierno Valenciano, por el que se aprueba el Reglamento de Planeamiento de la Comunidad Valenciana, se expone a información pública por plazo de un mes, a partir de la publicación del presente Edicto en el Diario Oficial de la Generalitat Valenciana, a fin de que durante el mismo se puedan aducir las alegaciones pertinentes.

Todas las personas que estén interesadas en recabar información sobre el referido PLAN DE ORDENACIÓN URBANA, lo podrá realizar todos los martes y jueves, en horario de atención al público durante un mes contado a partir de su publicación en el DIARIO OFICIAL DE LA GENERALITAT VALENCIANA.

Pinoso, a 29 de Marzo de 1999



BOLETÍN N.º 2 (Marzo 1999)

**UN AYUNTAMIENTO AL SERVICIO DEL PUEBLO**

Por segunda vez salimos a la calle para comentar lo que el BLOC DEL PINÓS piensa sobre lo que debe ser la actuación de los políticos locales respecto a los ciudadanos.

Todos hemos sufrido más de una vez las largas esperas delante de la oficina del concejal de turno para solventar cualquier tipo de problema. Unas veces porque no acude ese día, la más porque está en una reunión, y otras porque está atendiendo otra visita, y al tiempo, cuando termina, tiene que marcharse no sé donde. Las horas se hacen interminables, todo ello sin contar con la pérdida de tiempo de trabajo que ello reporta al sufrido contribuyente.

En la alcaldía ocurre otro tanto de lo mismo, que si bien es cierto que este cargo requiere una mayor

dedicación que el de concejal, tampoco ha sido habilitado ningún tipo de cauce para tener al alcalde más accesible a las consultas populares.

Como solución a esta falta de comunicación entre pueblo y sus dirigentes, el BLOC DEL PINÓS establecerá, cuando consiga la alcaldía por medio de vuestra confianza, las siguientes normas:

Todo concejal con responsabilidad en cualquiera de las áreas municipales deberá emplear **unos días y horas semanales para la atención de los ciudadanos.**

El alcalde y los concejales "liberados", tendrán diariamente un horario fijo de visitas, intentando que en dicho tiempo no interfieran otro tipo de menesteres.

Las entrevistas serán tomadas por un empleado municipal que se de-

signará para el caso, el cual facilitará al demandante de la cita, la fecha y la hora en que será recibido para evitar las esperas antes mencionadas.

Si por cualquier causa se suspendiera la entrevista, el solicitante será avisado telefónicamente de la cancelación de la misma.

Además de lo anteriormente expuesto, el BLOC DEL PINÓS se compromete con el vecindario a **retransmitir los plenos municipales** por medio de la TV local en tiempo real, y no en emisión diferida.

Para un mayor acercamiento de los proyectos, obras y demás problemática municipal a los ciudadanos, el alcalde y los concejales con atribuciones, dispondrán de un espacio fijo semanal de **una hora de duración en la emisora local.** Du-

rante este tiempo (que se efectuará de manera rotativa), el alcalde o concejal, desarrollará los temas de su competencia, destinando un espacio mínimo de 30 minutos para **contestar a las preguntas, que en directo,** le hagan los vecinos.

Y hasta aquí uno más de los proyectos que el BLOC DEL PINÓS lleva en su programa para construir una ciudad más transparente, más limpia y más diáfana a sus ciudadanos, para que en todo tiempo y momento sepan y puedan conocer el rumbo de su pueblo, pudiendo intervenir por medio de estos nuevos cauces en el futuro de ese gran Pinós que todos deseamos para el año 2000.

Con nuestro más cordial saludo,

Juan Carlos Navarro Albert



## Te recuerdo "MAESTRO"

No sé si lo que quiero decir pueda plasmarlo en este papel. El caso es que me he atrevido a coger lo necesario para escribir y recordar a mi primer maestro: "El Pajel".

Creo que muchos te recordamos por tu gran labor en el campo musical. También, muchos te recuerdan por la "Pelota de Llonges" y, otros muchos más, por "El Salón del Pajel".

Los que te recuerdan en el campo musical somos de los años 60, década en la cual formaste (a tu manera) a muchos cantantes y músicos POP. La mayoría de gente que tu formaste está aún en activo. No sé si serían las circunstancias, o tu manera de transmitir lo que enseñabas. El caso es que, cada vez te admiro más, porque ahora que yo sé muy poco. Comprendo lo mucho que tú sabías. También recuerdo lo discriminado que estabas en el ambiente musical, y cómo muchos de los que se creían "músicos" criticaban tus trabajos. El caso es que, todos tus muchachos del grupo musical "Los Chingolos", a pesar de haber pasado 35 años, aquí estamos, en la brecha. Siguiendo los pasos que creo que, a tí, de haber estado con nosotros, te hubiera llenado de orgullo y satisfacción, como a mí me enorgullece mucho decir que tú inyectaste en mí toda la afición que tengo por la música, a pesar de que el maestro y el alumno siempre estaban



discutiendo y tenían distinta manera de ver las cosas. Ahora comprendo que era la diferencia de edad.

Fue una pena que nos dejaras a mitad de tu vida. Sé, positivamente, que tú hubieras creado una escuela muy grande, con la gente de inquietudes musicales, sobre todo en el ambiente del folklore y cuerda, porque tus antecesores eran buenos bailarines, y grandes tocadores de guitarra.

Me hubiera gustado conocer la Orquestina que formaste en El Culebrón, cuando tenías 18 años, pues conservo una foto de dicha orquestina. Y, aún quedan componentes de aquella formación.

**M A E S T R O ,**  
PAJEL, o Francisco Carbonell. En cualquiera de los tres nombres queda tu trabajo y tu recuerdo. Y personas, como yo, te recordamos en el paso del tiempo, aunque no estés con nosotros.

V.H. "UNCHINGOLO"

## Loor y honor a un gran trompeta

Recuerdo al gran TROMPETA que en la "TURESKAN" tocaba; en aquella inolvidable orquesta que por dondequiera triunfaba.

Aquel maravilloso TROMPETA que a todo el mundo deleitaba; no habiendo en este Planeta otro, que mejor que él tocara.

Pinoso orgulloso estaba de su orquesta y su TROMPETA. Cuando en algún sitio actuaba. . . el pueblo estaba de fiesta.

Oír tocar a aquel TROMPETA era estremecerse de emoción. Tocaba con tanta destreza que penetraba en el corazón la nota, como auténtica saeta.

Era causante de admiración de todo aquél que le oía, al oír a aquella vibración que de su trompeta salía.

Este emocionante TROMPETA que por sus méritos fue visto, aunque está ausente se respeta; y su nombre, su nombre. . . ¡lo digo! Sí, lo diré para que se sepa: el GRAN TROMPETA era ¡JUANITO!

Sí, JUANITO: eminente TROMPETA, ROMANCERO y muy CHISTOSO: que aún en su edad postrera no hubo otro en nuestro PINOSO.

Yo le oí su trompeta tocar y contar sus chistes y cuentos, y era sumamente singular expresando lo que tenía adentro.

Admiré la infalible arrogancia y su comportamiento eminencial, por su enorme perseverancia cuando tenía que actuar.

Asiduo a sus dicharachos, era oportuno y consecuente, que, con sus cuentos inventados, con placer hacía reír a la gente.

También admiré su pundonor y aquel su don de MAESTRÍA. Si con su trompeta fue el mejor, en nada le ganaron en su vida.

Todo aquél que le trataba también se convencía, de la persona tan sensata que en sus adentros tenía.

Su recuerdo será la patente de este su pueblo natal; aunque en el Cielo se encuentre jamás, jamás se podrá olvidar.

Para que bien se entienda y la sosa no resulte ambigua, diré a modo de OFRENDA que era. . . ¡JUANITO EL DE LA PIGÜA!

F. R. P. (Quito "El'oli")



# Semana Santa, Pascua y Monterrey

Se nos fue el invierno con sus días torcidos. Se han marchado con viento fresco dejando la puerta abierta para que por ella vayan penetrando gozosos y luminosos los primeros días de una primavera sencilla y cordial, de una primavera de cielos azules y tardes perfumadas, en cuyas maletas nos trae bien plegados los catálogos de Semana Santa y Pascua, envueltos con el papel de los recuerdos de otras Semanas Santas y de otras Pascuas.

Ahora ya podemos decir aquello de que: la primavera ha venido y no sé por qué ha sido.

Siempre existen motivos o causas que te hacen evocar momentos puntuales de la vida, y si la persona ya es madura, estas evocaciones generalmente suelen guardar relación directa con los años de su juventud.

En efecto; como la pluma del escritor es la lengua de su alma, cierro los ojos y me pongo a soñar, y en el letargo del tiempo mis pensamientos imploran.

Semana Santa, la mona de Pascua, y, el inolvidable "MONTERREY". He aquí tres apuntes, tres esbozos, tres detalles de un cuadro cuya armonización cromática podría estar compuesta de esta manera. . .

Semana Santa y los días de Pascua serían la extensión, y el irrepentible MONTERREY el acento.

Si escribir es como llorar, hoy, desde el rincón menos sobresalto de mi conciencia, quiero rescatar los vidrios rotos de un espejo en el cual están reflejadas las luces y las sombras de otras primaveras, de otras Semanas Santas, y de otras Pascuas que no puedo discernir si fueron mejores o peores, pero que allí están, escondidas en el ayer, quietas y calladas como aguas dormidas.

Con el gris correr de los tiempos la fisonomía de la Semana Santa en el fondo poco ha cambiado creo yo. Puede que existan algunas diferencias en su dinámica, pero el sentido sigue siendo el mismo. Los únicos que cambiamos somos nosotros, nuestra personalidad, nuestras intenciones, nuestra manera de sentir y de vivir las cosas.

Algunos acuden a las procesiones de Semana Santa para manifestar la fe y el fervor cristiano, si es que lo tienen, y también para respetar la tradición histórica. Otros, en cambio, son atraídos por la curiosidad o por la belleza de estas procesiones en su parte artística, o simplemente porque les gusta salir de

casa. Pero para el caso es lo mismo, porque tanto los unos como los otros seguimos estas viejas costumbres de sentido cristiano y origen pagano, desde siempre.

Por encima de la fe y de la curiosidad, cuando uno era joven, en su mente y en su corazón dominaban otras ansias. Lo más importante era la novia, o el novio, y de que manera corríamos de esquina en esquina para encontrarnos y vivir momentos tan dulces como los propios caramelos que tiraban los capuchos, sobre todo en la procesión del silencio en plena oscuridad, donde la situación era proclive para actos imprudentes.

Y de la Pascua qué decir: Aquellas correrías por las sendas más ocultas del Cabeço con la cesta de la merienda a cuestas, hoy han sido reemplazadas por el coche y por los arriesgados viajes a ninguna parte. Y aquellas maravillosas e inolvidables noches del "Monterrey", noches de cristal que se rompían al amanecer, pero que debieron ser eternas e inacabables, hoy, con el perdón de los jóvenes que seguro pensarán lo contrario, se han convertido en noches aburridas en oscuras discotecas donde el ruido impide la conver-

sación que es en definitiva lo que une a las personas.

Los jóvenes que lean esto seguro que pensarán que soy un carroza, y no les faltará razón.

En efecto; soy un carroza, mejor dicho; una carroza cargada de añoranzas.

Cada día que pasa me siento más pequeño, más lejano de todo aquello, porque los mejores años de mi vida se quedaron allí, en las sombras de ayer, en aquellas Semanas Santas de color de rosa, en las cenizas de los pinos del Cabeço, y en las noches embrujadas del "Monterrey".

Ya no quedan en mis manos primaveras como aquellas, ni noches de luna de miel que regalarte "Monterrey". Le he preguntado a los vientos y al polvo de los caminos, qué fue de aquellos gozos sobre lechos de confeti en tu más pura intimidad.

Semana Santa, Pascua y el "Monterrey".

Tres apuntes, tres esbozos, tres perlas benditas que guardo en el joyero de mis recuerdos, de cuyas imágenes no podré separarme jamás.

Luis Doménech Yáñez  
Pinoso, 20 de Marzo de 1999

## Nuestro hacer Modo de invertir nuestro tiempo

Hace mucho tiempo colaboro en este Centro, siempre tratando de poner un poco de armonía, alegría y cariño, para conseguir algo especial. Junto con Antonieta, mi compañera de actividades, trabajando con ilusión en estos años pasados; hoy con un poco más de responsabilidad y con más compañeras y compañeros, espero que juntos como una piña, podamos llevar tantas actividades como nos proponíamos y también aquellas que ustedes nos sugieran y sean viables.

En nuestra jubilación la mejor inversión es la del tiempo. Los capitalistas invierten su dinero donde más beneficios puedan obtener; nosotros invertimos nuestro tiempo en aquello que más ilusión nos hace: todo cuando nos da alegría y bienestar.

Pocos pueblos son tan afortunados como nosotros, que disponemos de un Centro con tantísimos servicios y actividades. Cuando veo el Salón y otras dependencias a rebosar de gente, las partidas animadas, cada grupo con su tertulia, su salsa, su mal perder o querer siempre ganar. En otro salón, de igual o parecido modo, las jubiladas juegan sus partidas al chinchón; el grupo de corte y confección, donde además de aprender se hacen disfraces de carnaval, de obras de teatro y equipamiento de la Coral Rondalla. Para los aficionados a la lectura hay diversidad de prensa, revistas y boletines informativos. Y no digamos cuando de nueve a diez de la mañana, antes de que el salón se abra para el resto de asociados, Valentín, el monitor

de Gerontogimnasia, se ocupa de dirigir las tablas de gimnasia de mantenimiento, que muy pronto se ampliarán con alguna tabla de relajación. Todos invertimos nuestro tiempo lo mejor que podemos, queremos o sabemos, y la rentabilidad tiene que ser por tanto muy alta.

En nuestra Asociación pasan cosas; es normal; las personas no pensamos ni actuamos del mismo modo. Si tenemos iniciativas podemos equivocarnos, pero tanto si salen bien, como si salen mal, es demostración de que trabajamos y tenemos proyectos. Lo esencial es respetarnos y ser respetuosos con los demás, es decir, saber estar y saber convivir.

Gracias al Ayuntamiento, a nuestro alcalde D. Emilio Martínez, que tanto se preocu-

pa para que los Servicios Sociales estén con nosotros para ayudarnos en cuantas actividades queramos programar, y también por su lucha para conseguir la realización del Centro de Día.

Desde estas páginas, en nombre de mis compañeros y en el mío propio, gracias D. Emilio. Esperamos tenerle muchos años haciendo progreso para todos en tantísimas cosas importantes que ha conseguido para nuestro Pueblo, y sobre todo por lo que recibimos en este Centro de la Tercera Edad. Espero no causarle molestias con nuestro comportamiento y convivir todos unidos invirtiendo felizmente nuestro tiempo.

Lolita Cantó

## Un bon pasquier

Per a fer un braç de gitano:

• Ingredients:

- 9 ous
- 9 cullerades de sucre
- 9 cullerades de farina candeal
- ratlladura de llima
- un paquet de canella
- xocolate desfet, nata, vainilla, ...

• Procediment:

Es separen les clares dels rovells. Es baten les clares a punt de neu. Se li afig el sucre, la farina, la ratlladura de llima i els rovells. Es posa paper d'estrassa en una llanda, s'aboca la pasta i es fica al forn durant 10 minuts. Es lleva de la llanda, li posem una capa de xocolate desfet (estará gelat) i s'envotlla. Per damunt podem posar-li sucre picat.

Ens fem un mocador per a pasqua:

- Agafem un tros de tela a quadres.
- Tallem un quadrat de paper.
- Engansem el quadrat sobre la tela.
- Tallem la tela igual que el paper.
- Traiem fils pels costats de la tela.
- I ja tenim el mocador per posar-nos-el al coll els dies de Pasqua!



### Poesia

Ana vindrà Pasqua  
en el mes d'abril.

Eixiran les famílies  
eixiran els amics,  
portaran les cistelles  
per si de cas els abrics.



# “Els Tribunals”

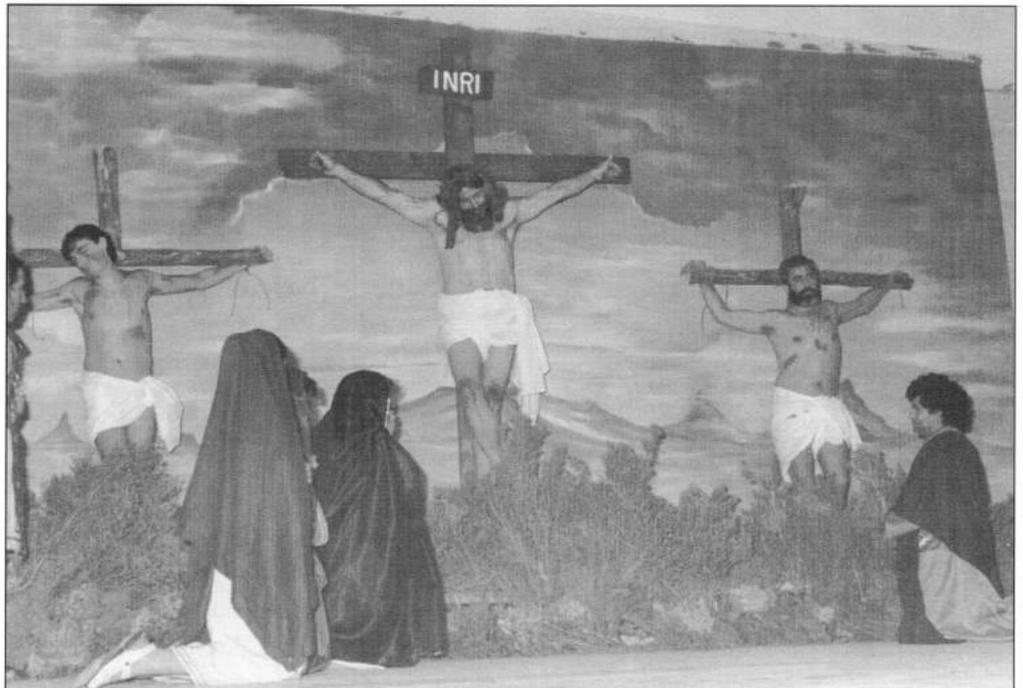
Por cuarto año consecutivo, después de haber recuperado la tradición, se han representado “Els Tribunals”, pero no sólo en nuestro pueblo. Los jóvenes actores (hay que recordar que tienen entre 14 y 16 años) han acercado a los míticos personajes de esta representación a lugares como Algueña o La Romana.

Pero, en la actualidad cualquier persona, del pueblo valdría para que nos explicase todo sobre “Els Tribunals” de hoy. Sin embargo, pocas personas podrían contar todo sobre “Els Tribunals” de antes. Por eso, en esta página dedicada única y exclusivamente a esta tradición, se ha hablado con una persona que entiende mucho sobre tradiciones del pueblo, y sobre todo de las de Semana Santa, incluso, él tuvo parte en la antigua representación como el personaje de Jesucristo. Sin duda, se trata de “Cocolo”, así es como todos lo conocemos; toda la entrevista está en esta página dedicada a “Els Tribunals”

•Una pregunta que nos hemos hecho mucha gente es: ¿De dónde viene esta tradición?

No sabría decir. Pienso que han existido siempre; tanto la Centuria Romana como “Els Tribunals” han existido tanto como el pueblo.

•¿Cuándo fue la última vez que los representasteis los mayores?



Escena de “Els Tribunals” en el año 1987

Exactamente. . ., no recuerdo; pero es fácil saberlo fue el primer año que estuvo aquí D. Paco, el cura.

•¿Por qué se perdió la tradición?

Pues, porque todo el mundo se cansa, y te das cuenta de que debes sacrificar otras cosas. . .

•Hablanos del vestuario y de los ensayos.

Era un vestuario de la época, distinto al de ahora, puede que menos vistoso; llevábamos unas

barbas enormes, ahora son más cómodas. Y los ensayos, empezábamos a ensayar 3 meses antes y el último mes lo hacíamos en el Teatro y los anteriores en un local que nos dejaban. Acudía mucha gente a los ensayos hasta las tres de la mañana y compartían nuestras anécdotas. Se representaba en el teatro, pero el último año algunas escenas se hicieron en la calle.

•¿Hay algún director que haya sido significativo en “Els Tribunals”

Quito Bous, Francisco Albert (Paquito el viudo), Julián (el sastrico), Quito (el gorrmino).

•¿Qué te pensaste cuando te enteraste que unos críos de 13 y 14 años iban a representarles?

Maravilloso, estaba contentísimo. Pero, yo insinué muchas veces que tenía que ser representada tal y como estaba escrita, o sea la obra completa. Hubiera preferido que se hubieran hecho menos escenas pero, todas completas. Pero, es una maravilla.

•¿Qué diferencias has encontrado tú entre “Els Tribunals” de ahora y los antiguos?

Antes, a la hora de interpretar era maravilloso. La gente lo expresaba tal y como lo sentía, por que lo sentía. Ahora están más preparados pero, les falta interpretar y sentir el personaje. Esa es mi versión.

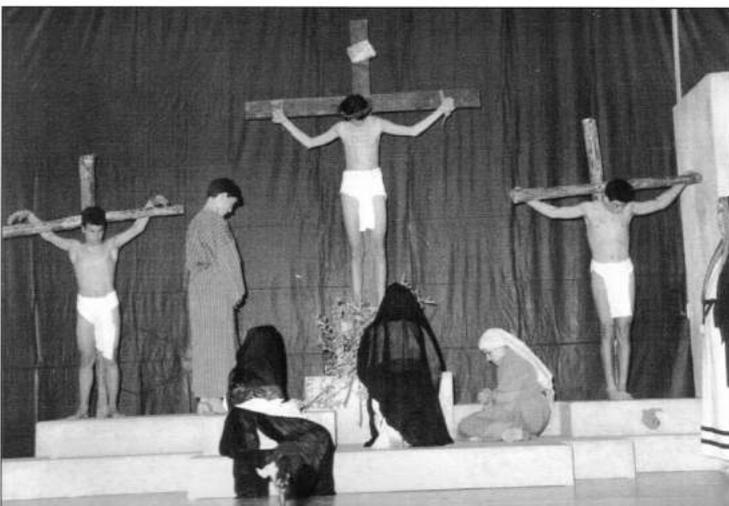
Y los decorados, era una decoración diferente, era lo clásico de Pino, por ejemplo, en la última cena tener una mesa grande. La decoración es tan importante como el diálogo. Faltan algunos decorados, como para el Sanedrín o para la Crucifixión.

Y sobre todo, interpretar el papel y recuperar todas las escenas; muy particularmente como “Cocolo” y como pinosero hay que darles las gracias, es maravilloso lo que han hecho.

•Y para acabar ¿Alguna anécdota que recuerde?

Una anécdota clásica es que en la última cena habían las conocidas “llengüetes”, habían 12 y uno se encargaba de ellas, pero desaparecían, alguien se las comía.

Zaira Pérez



“Els Tribunals” en la actualidad

**RESTAURANTE  
PINOSO, S.L.**

Terraza de Verano Cañaveral



Teléfono 96 547 76 34

Paseo de la Constitución

PINOSO



Infórmate en:

**Talleres J. MIRA, S.L.**

SERVICIO OFICIAL  
**RENAULT**

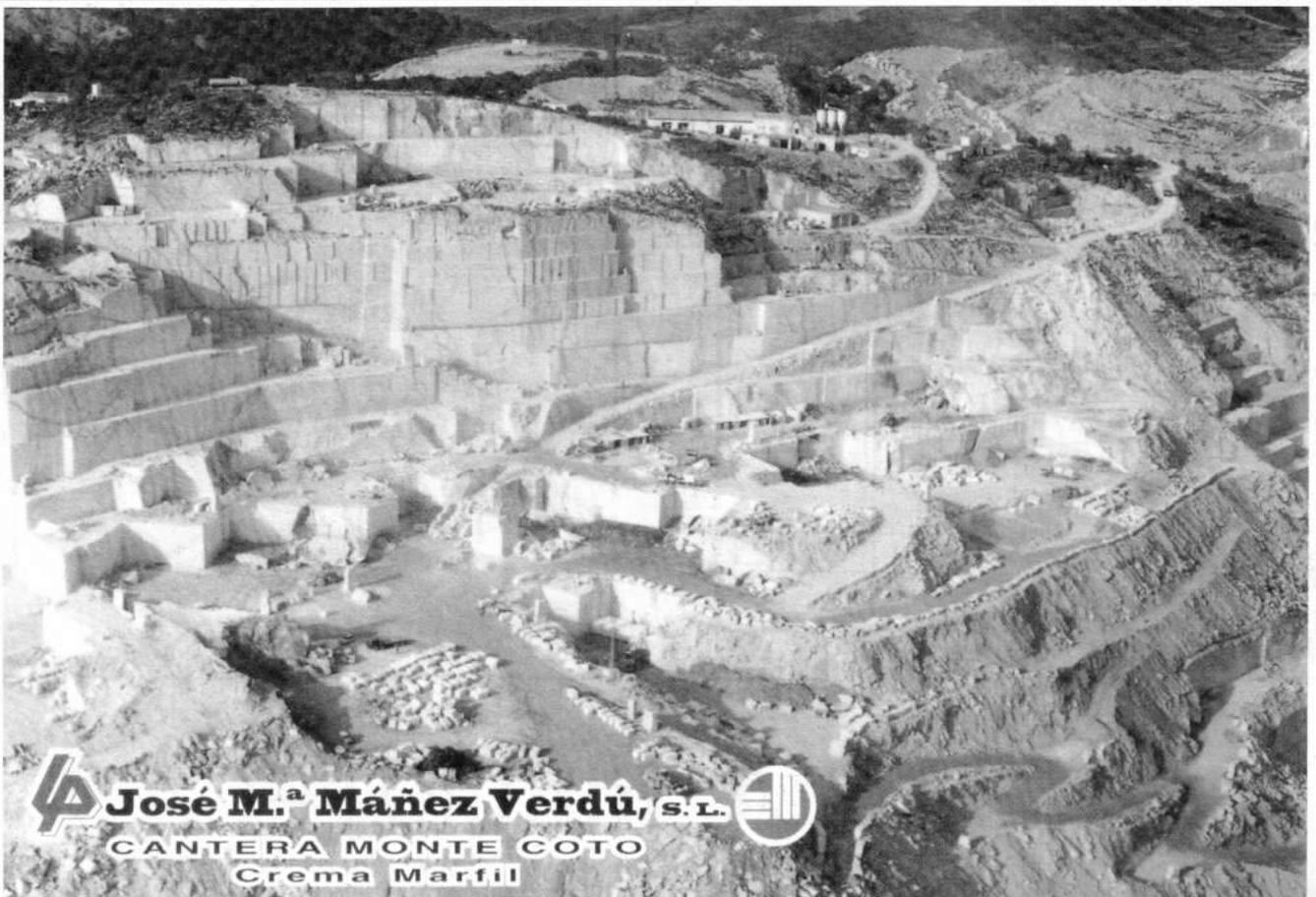
**Mégane**

*¿Conduces o te conducen?*

Paseo de la Constitución, 21

Teléf. 96 547 75 98

PINOSO



**José M.ª Máñez Verdú, S.L.**

CANTERA MONTE COTO  
Crema Marfil

